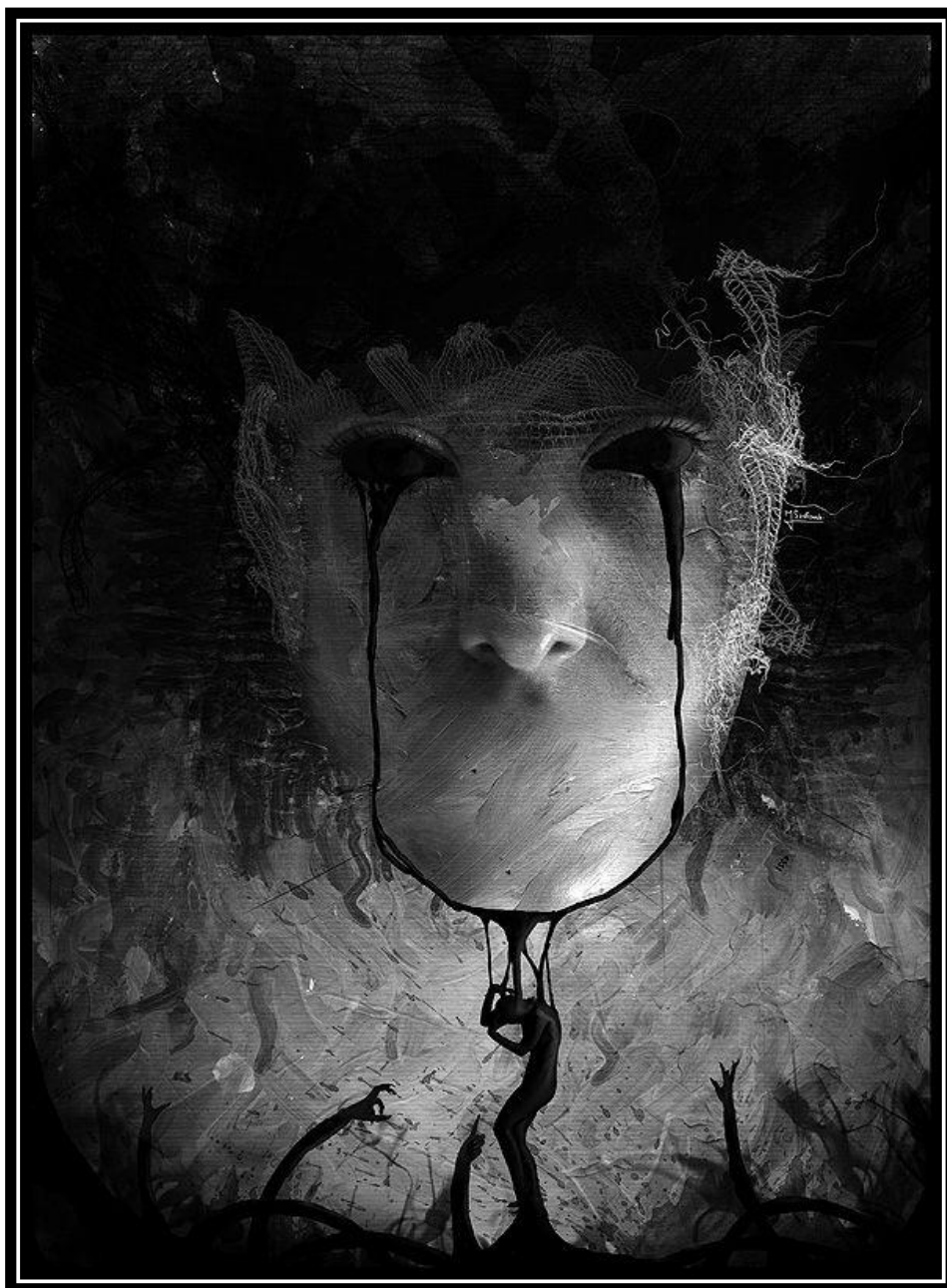


LONDON 2017

PROGRAM ///



Změny programu vyhrazeny!
Časy neuváděny z organizačních důvodů.
Může docházet k přeuspořádání bodů programu.

DEN PRVNÍ, pátek

17:00 **/// SRAZ, PRAHA HLAVNÍ NÁDRAŽÍ**

- tradičně pod/nad/před/za/na/vedle tabule odjezdů
- přesun na klubovnu

18:30 **/// OFICIÁLNÍ ZAHÁJENÍ SRAZU**

- ubytování a několik slov úvodem
- kolektivní seznamovací (ne)hry

• **ROLE-PLAY SOUNDTRACK [VOL. 2]** **/CD1/**

Dočkalo se milého ohlasu na Předvánočním srazu 2016 (vizte stránku srazů, kde je první díl našeho soundtracku k dispozici) a tak navrhuji poskládat druhý díl inspirativních i líbivých songů. Poprosím srazovníky, kteří mají zájem (dobrovolně/všichni – nevhodné škrtněte), aby mi zaslali: 1-3x píseň, která vystihuje vaši postavu – textem, melodií, atmosférou, pocitem,... 1-2x píseň, kterou byste zvolili, kdybyste šli hrát nějakou pro vás/postavu důležitou hru v počtu 2-3 hráči, včetně vás (nálada/atmosféra libovolná). A do třetice 1-2x píseň, kterou byste zvolili, kdybyste šli hrát nezávazně na lidem přebujelý chat – taková Zahajovací slavnost ve VS a podobné.

Je pravděpodobné, že si jednotlivá „zadání“ rozdělíme do všech srazovacích dnů. **Vybrané písničky si mezi sebou neposílejte ani nijak předem neprozrazujte!** Ti, kteří se hry zúčastnili již v díle prvním, **nechtě volí skladby jiné!** Poprosím zasílat facebookem nebo sovmo, formou odkazu na youtube a s popiskem, co je k čemu. Díky.

Deadline jest 20. září ve 20:00.

• **VLÁDCI OSUDU Z OBRTLÉ** **/ÚVOD DO TZV. „BACKGROUND GAME“/**

Budete se bát. Budete se bát sami na toaletu. Budete se bát sami do sprchy.

Budete se bát cokoliv udělat, aniž byste si předem nezkontrolovali svůj osobní prostor.

Budete se neustále ohlížet, budete se bát zůstatvat o samotě. Budete se bát usnout.

Budete paranoidní.

A to po celý sraz, není to skvělé?! :)

...Štěstěna roztočí své kolo těsně před první půlnocí...

Mwhahahaha...!

DEN DRUHÝ, sobota

- ROLE-PLAY SOUNDTRACK [VOL. 2] /CD 2/
- VLÁDCI OSUDU Z OBRTLÉ /„BACKGROUND GAME“/
- SPOLEČNÁ FOTOGRAFIE /TENTOKRÁT NEZAPOMENEME!/
• [OFF]

- **PŘENÁŠEDEM DO NEZNÁMA?**

Přivrženkyň (kdyby měl své Smrtijedy, tak dokonce Smrtijedka!) Lucase A. Laurieho **Lena Madeira** vytvořila ze svého geo-bio kladívka přenášedlo. A vy se s ní, během tajných příprav LARPU, můžete vydat na tajuplný a dobrodružný výlet stověžatou Prahou. Doporučuje jedenáct z deseti černokněžníků! [Protože kladívko neslouží pouze jako přenášedlo. Slouží též na geo-bio kameny a jim podobné. – Třeba lebky zlobivých kouzelníků a čarodějek.]

- **LARP: „THE MASK OF BLACKNESS“**

Tradiční LARP s novými i staronovými netradičními prvky. Stejně jako v mých někdejších bojovkách (Salisbury 2012, Legendární Hájenka 2013) a pozdějších pražských larpech (*Inkoustové srdce*, *Prokleté městečko*) bude snaha zapojit aktivně všechny hráče. Nepůjde tedy o zcela klasický přístup k role-playingu jako takovému, ale zato si každý bude připadat součástí, protože každý bude důležitý.

Kdo byli **Aurelia de Noirval** a **Maurice Barebone**?

Dva osudy, které k sobě měly stejně blízko jako daleko...

Může být jeden příběh vyprávěn dvakrát a přesto být jiný?

Cesta za dávno vybledlou vzpomínkou začíná...

DEN TŘETÍ, neděle

- ROLE-PLAY SOUNDTRACK [VOL. 2] /CD 3/
- VLÁDCI OSUDU Z OBRTLÉ /ZÁVĚR „BACKGROUND GAME“/
- [OFF]

- tradiční feedbackování (*náročná psychologická hra*)
- volný program, volná zábava...
- společný úklid klubovny a jejích prostor

15:00 oficiální ukončení srazu ///

dle libosti odjezdy, odchody, přemístění ///



/// OFF PROGRAM

OFF program je vedlejší program, který plní hned dvě důležité a doplňující funkce celého srazu, potažmo programu hlavního. V první řadě nabízí možnost volné zábavy – je k dispozici po celou dobu srazu (pokud ve vybraném není nutná přítomnost organizátora) – a může suplovat zábavu/aktivitu/program těm, kteří se nechtějí účastnit programu právě konaného (hlavního, se všemi ostatními). Ve druhém plánu pak slouží jako nabídka variabilních aktivit, která bude dle potřeby (hromadný výběr, vhodnost dle časových dispozic, aj.) doplňovat program hlavní.

- **TÉMA / PŘEDNÁŠKA / DISKUZE**

- Herní skupiny / Společenství HNP
- Metodika RPG / Osobní příběh – Storyline – RPG / jiné...
- Scénická čtení / Inkoustové srdce / Prokleté městečko / čtení starých logů
- „ASK LAURIE“ – Vše a cokoliv, na co jste se báli zeptat [odpovídá luartrie]
- „ASK HOCZ“ – Vše a cokoliv, na co jste se báli zeptat [odpovídá ten, kdo to ví]
- Fantastic Beasts and Where To Find Them
- Harry Potter and the Cursed Child

- **KARAOKE / „SING HARRY, SING!“ , SAID DUMBLEDORE CALMLY.**

Význam slova „KARAOKE“: Určeno primárně pro nepěvce, až poté pro pěvce. Cílem karaoke je zazpívat si bez ohledu na to, kdo umí a kdo ne. Stejně jako se při provozování karaoke nesluší kritika a případné posměšky, nesluší se na druhou stranu ani nemístné ostýchání, stud či dokonce strach. Vítána je veškerá legrace v dobrém, aplaus a potlesk za odvahu a výkon a v neposlední řadě také nebojácnost při výběru náročných songů. Děkujeme za pochopení. 😊

- **MINISTERSTVO KOUZEL (KOUZELNICKÁ VERZE MUDLOVSKÉ HRY PARLAMENT)**

Hráči se rozdělí do dvou stejně početných skupin. Čtyři vyznačená místa představují parlament. Na počátku hry sedí v parlamentu z každé skupiny dva hráči – cílem hry je pro každou skupinu obsadit všechna čtyři místa v parlamentu svými hráči - tím skupina vítězí. Jedno místo na začátku hry volné (vpravo od parlamentu). Vedoucí rozdává každému hráči malý papírový lísteček, na nějž hráči napíšou své jméno. Lístečky jsou poté posbírány a každý hráč si vylosuje nějaké jméno (cizí nebo i své). Vylosované jméno hráč nikomu nesdělí. V tuto chvíli tedy nikdo neví jména ostatních hráčů. Hru zahajuje hráč, který má po pravé ruce volné místo – řekne, koho chce, aby vedle něho seděl. Na tento pokyn vstává ten, kdo má požadované jméno a posadí se vedle hráče, který jej vyvolal – poté si musí oba dva vyměnit lístečky. A pokračuje se dál... náhodně nebo strategicky.

- NEWTON SCAMANDER'S SUITCASE (KOUZELNICKÁ VERZE MUDLOVSKÉ HRY KUFR)
- LEKCE NITROZPYTU (MALÁ NEINVAZIVNÍ SKUPINOVÁ TERAPIE)
- POTTEROVSKÁ ^(NE)PANTOMIMA (POZNEJ POSTAVY/SCÉNU/DÍL; VARIABILNÍ)
- KOUZELNÉ OBRAZY (NAKRESLI A POZNEJ; *BUĎ RYCHLEJŠÍ NEŽ DRUHÝTÝM!*)
- „TO ZNÁÁÁM, TO JE TO... TÓÓ...“ (HÁDÁNÍ A POZNÁVÁNÍ FILMOVÝCH OST)
- KONTAKT A JINÉ SLOVNÍ HRY
- DESKOVÉ HRY (KTERÉ JSTE SI PŘIVEZLI NEBO JE TADY NAJDETE...)
- JAKÁKOLIV POTTERHEADSKÁ (I JINÁ) ZÁLIBA, KTERÁ MĚ JEŠTĚ NAPADNE...
- JAKÁKOLIV POTTERHEADSKÁ (I JINÁ) ZÁLIBA, KTERÁ VÁS JEŠTĚ NAPADNE...

- POZDNĚ VEČERNÍ (I JINÉ) PROMÍTÁNÍ

Nejen filmy, ale i fanouškovské potterovské produkce přinášejí mnoho – od zábavy a možnosti sdíleného zážitku po inspiraci či zajímavé výklady a myšlenky. Zde jsou jednoznačně nejlepší z nejlepších. Jenom tak posedět a pokoukat, pobavit se nad tím – vesele i vážně – zhlédnout a případně rozvinout zajímavé i podnětné debaty, jež se budou dotýkat našeho vysněného světa.

- Harry Potter PREQUEL: The Greater Good (Broad Strokes Productions)
- Severus Snape and the Marauders (Broad Strokes Productions)
- AVPM: A Very Potter Musical (StarKid Productions)
- AVPS: A Very Potter Sequel (StarKid Productions)
- AVPSY: A Very Potter Senior Year (StarKid Productions)

popřípadě také:

- Harry Potter and the Philosopher's stone
- Harry Potter and the Chamber of Secrets
- Harry Potter and the Prisoner of Azkaban
- Harry Potter and the Goblet of Fire
- Harry Potter and the Order of the Phoenix
- Harry Potter and the Half-Blood Prince
- Harry Potter and the Deathly Hallows (PART I., II.)
- Fantastic Beasts and Where To Find Them

**Vše v originále, tj. anglickém jazyce.*

Budu se těšit. Na každého z vás. Již potřetí...

- L

