

HOCZ.org

# **HOCZ: the PROJECT**

přednášky // workshopy // studie  
eseje // diskuze // autorská čtení

základní nastínění – koncept projektu

LUARTRIE, 2014

# HOCZ: the PROJECT

přednášky // workshopy // studie  
eseje // diskuze // autorská čtení

Myšlenka celého projektu (pod nepěkným pracovním názvem „the Project“) je velice prostá. V naší rozlehlé HOCZ komunitě se čím dál tím více vyskytují jedinci, které náš Svět zajímá nejen z hlediska herního (role-playing game, plnění úkolů, apod.), ale také z hlediska, řekněme, „studijního“. HOCZ stojí na určitých základech, jenž jsou jakýmsi herním podhoubím všeho ostatního. Toto hluboké sklepení našeho Světa nabízí poutavá témata k živým diskuzím a zároveň dosti široký prostor pro vlastní idealizaci, piedestalizaci a samotné pojmenování dané problematiky. Tento projekt by měl (mimo jiné) všem, kteří budou mít zájem, přinášet jak určitý výklad a teorii, tak podnět k vlastnímu zamyšlení a následnému uchopení a využití v rámci herního světa. Je to dosti krkolomné, tudíž pojďme přímo k jádru hafoně.

Představa je taková, že by vznikla jakási „odborná redakce“, která by shromažďovala zajímavé materiály a zpracovávala je formou přednášek, workshopů, studií, esejí či jako témata k veřejným dišputacím. Tato redakce by samozřejmě byla do určité míry proměnlivá, neboť by se (až na pár stálých jedinců) přispěvatelé libovolně střídali. Každý, kdo by se chtěl zapojit, má dveře otevřené – přičemž však jeho příspěvek musí být schválen „aktuální redakcí“ a musí být podroben zcela konkrétní redigci. Jedná se o pomyslné vytvoření HOCZ periodika, které se bude zabývat herními i neherními tématy, kterážto budou osvětlovat principy našeho kouzelnického světa. Nejde jen o to, zaplnit a domyslet „díry v základech“, ale též by mělo být cílem obeznámit veřejnost (tedy hráče) s tím, jak všechny ty páky vlastně fungují, co jest možné a co nemožné. Taková – s nadsázkou řečeno – HOCZ (live)ENCYKLOPEDIA.

Nástin je již nepochybně o něco jasnější, přenesme se tedy k samotné realizaci. K prezentaci „toho všeho“ by mohlo a mělo docházet v naší kmenové čajovně Setkání, kde bychom začali pořádat taková páteční setkání na druhou. Respektive, to je možnost první. Vyhradit prostor zcela nový.

Druhou – a možná záhodnější – možností jest udělat tato sezení součástí pátečních čajoven s tím, že bude odlehlejší hlouček zájemců a nadšenců, kteří si zpestří své čajování o nějaký ten poznatek o našem herním světě, o HOCZ. Rozhodně se nepočítá s nějakým prevelikým zájmem, ale nikdo mě nezavíjí pocitu, že spousta z nás, má v tomhle (HOCZ, magii obecně, vášeň a sklony k určitým tématům) skutečnou a hlubokou zálibu. Setkání by samozřejmě byla vždy dostatečně včas ohlášena – především vzhledem k tématu (aby mohla proběhnout předběžná příprava), přičemž předpoklad pravidelnosti by byl **jednou, maximálně (!) dvakrát do měsíce**. Diskuze, nevyřčené a neobjasněné otázky, práce různých autorů na různá témata, jenž se pojí s naším vysněným Světem. Přednášky, workshopy, studie, eseje – formě se zase tak velké meze nekladou. Zajímalo Vás někdy něco o čem byste rádi diskutovali s někým, kdo se v tom „pohybuje“? Zajímá Vás, jak některé věci fungují? Na čem vlastně ta „naše“ magie stojí? Máte nepotlačitelnou chuť prezentovat své myšlenky a nápady?... Prostor tu vždy bude. Papír a tužka též. Plátno a projektor též. A sdílné publikum se jistojistě také najde.

Realizace a samotná prezentace by běžela na jednoduchém dělení. Základní kategorizací by bylo pět okruhů, jenž by určovaly hlavní charakteristiku a význam již konkrétního příspěvku. První okruh o **RPG** – „**Fragmenty čaroděje**“, druhý o **nonRPG** záležitostech – „**Mudlovské fragmenty**“ a třetí okruh by pojal jakési pomezí dvou předchozích – takové ty věci „**Na hraně**“. Sám autor a přispěvatel by si pak určil formát svého příspěvku – volná přednáška na konkrétní téma, otázky k diskuzi či prezentace vlastní studie nebo eseje s prostorem pro komentář a diskuzi publika. Myšlenky a vytvořené (vydiskutované) principy na kterých by se poté shodla většina a které by později prošly nějakou nezbytnou autorizací, by se mohly a měly (!) stát nedílnou, pevnou a jasnou součástí celého konceptu našeho světa. Aneb, vytvářejme naše HOCZ společně a s rozumem, logikou a na již položených základech. Studium (nejen) RPG z mnoha hledisek a formou skoro až „vysokoškolského principu“. K tomu všemu bych si dovilil vytvořit i dvě „odlehčené“ a pro někoho jistě poutavější kategorie. „**Vytržené kapitoly**“, které by skrývaly nejzajímavější příběhy z historie HOCZ a „**Vyprávěnka**“, kde by se poté objevovaly různé povídky a fanfikce.

*Osobně by se mi třeba velice líbilo (pokud se myšlenka uchytí a projeví se dostatečný zájem), kdyby po určitém počtu vydaných a prezentovaných prací vyšla malá, vázaná publikace. Tuto publikaci by její zřizovatelé pečlivě připravenou nabídli k volnému prodeji. – Já vím, ajajaj, to už by mohl být problém. Ale představte si situaci, že několik redaktorů sestaví takovou publikaci, řekněme, o deseti až patnácti tématech (různorodých či úzce spjatých – dle kompozice konkrétního vydání). Za svých – nepřesným a zcela irrelevantním odhadem – třicet korun za kus, ji nechá vytisknout a svázat. Poté ji, za dejme tomu dvojnásobek – tedy, v našem případě korun šedesát, prodá zájemci. Z vydělaných třiceti korun si dejme tomu deset korun nechá a dvacet korun předá na financování HOCZ (tedy především platbu domény). No, není to hezké? Podpořit za „pár korun“ dobrou věc a ještě se něco dozvědět?... Ale to už předbíhám hódně do budoucna a jsem optimisticky naivní...*

Co se týče výběru témat a různých tematických bloků, nebyla by na to naše redakce sama. Samozřejmostí zůstává, že bychom se též (především) věnovali věcným podnětům a námětům, jež nám může kdokoliv ze čtenářů-publika zasílat. Abychom se prostě bavili také o tom, co zajímá hlavně Vás. Pokud by Vás už nyní cokoliv napadlo – připomínka, námět, nápad, dotaz – cokoliv, neváhejte to zformulovat a zaslat na email [luartrie@hocz.org](mailto:luartrie@hocz.org). Bude-li se tento projekt těšit zájmu, rozhodně bych kvitoval možnost expandovat i na srazy – respektive, objevit se s přednáškami v programu. Stejně tak vzniká i další zcela logický krok a to zpřístupnění přednášek a prací mimopražské (mimočajovnické) veřejnosti. Všechny materiály a hotové práce budou dostupné i v elektronické podobě a časem, bychom třeba mohli zkusit vytvořit i záznamy jednotlivých přednášek a diskuzí. Uvidíme...

Záměr je již zcela zřejmý. Setkávat se nejen pro plané tlachání, ale čas od času něco vymyslet, vylepšit, vytvořit. Zdokonalit „náš domov“, kam se všichni rádi vracíme. Každý může být gamemasterem, každý může přiložit ruku k dílu a rozvíjet tak náš Svět, který v listopadu oslaví již **10 let**. Závěrem si dovolím nastínit možné a zcela všeobecné (velmi hrubé) námětování k jednotlivým kategoriím a pracovním skupinám – čistě pro představu.

## FRAGMENTY ČARODĚJE

- vše o herním světě a vše s ním spojené (magie, černokněžnické války, sféry,...)
- vše o role-playingu a rpg obecně (gamemaster, quest, herní principy,...)
- tvůrčí činnosti v rpg (tvorba postavy, realizace plánů,...)

## MUDLOVSKÉ FRAGMENTY

- rady, tipy a triky (mimoherní pomůcky, návody, podklady,...)
- řešení (ne)herních problémů, články k zamyšlení, fungování projektu

## NA HRANĚ

- vše ostatní, co se dotýká našeho světa nebo co s ním souvisí
- věci na pomezí RPG a nonRPG, vše příhodné pro naši komunitu

## VYTRŽENÉ KAPITOLY

- myslánky a zajímavé příběhy osobností HOCZ

## VYPRÁVĚNKA

- povídky, příběhy, různá fanfikce

## Ukázka charakterizace příspěvku:

(výběr z mých předběžných nápadů)

TÉMA-NÁZEV	KATEGORIE	FORMA
Imaginace, Metodika RPG	mudlovské fragmenty	studie, přednáška/workshop
Nitrobrana, Nitrozpyt a Viteály	fragmenty čaroděje	studie, esej a přednáška
Motiv Štěstěny, Nebe a Peklo	na hraně	studie s diskuzí
Osobní příběh, Organon pro HOCZ	na hraně	studie s diskuzí
Magie Za závojem	fragmenty čaroděje	diskuze, podklad ke studii
Našli jsme svůj vysněný Svět	mudlovské fragmenty	článek, esej
Císař musí zemřít	vytržené kapitoly	myslánka, autorské čtení
Fénixův popel	vyprávěnka	povídka, autorské čtení

Už Vás napadají věci, které by mohly být zajímavé? Máte chuť si sednout, poslouchat a poté na dané téma vést rozumnou debatu? Chcete řešit aktuální i méně aktuální problémy a hledat klíč k jejich pojmenování a uchopení? Chcete se naučit uvažovat v kontextech a tvořit kvalitně a dle stanovených pravidel? Pak mi uděláte obrovskou radost, když tento můj nápad podpoříte. Možná je to *ledabylá* hloupost, která nestojí za řeč. Možná je to nabídka zajímavých večerů s přáteli a se Světem, který tolik milujeme – i v dospělosti. **Je to ten nejbezpečnější útěk od reality a všedních problémů...**

Jak sami vidíte, ona kategorizace je dost variabilní a proměnlivá. Vše se dá sepsat a předat k četbě. Může se to také ale sepsat, přednést a odvodit díky tomu zajímavou diskuzi. Dá se vést diskuze a poté sepsovat. Nekonečný prostor možností, ze kterého mohou vzniknout kvalitní materiály. Spoustu jsem toho nevysvětlil a spousta věcí bude potřeba vypilovat za běhu (pokud se mnou budete chtít běžet). Ale uvidíme. Možná to klapne a když ne, pak to zůstane na tomto papíře. Tenhle nápad, myšlenka, idea a touha po realizaci budiž krokem k dalším **příjemným přátelským setkáním** a krokem k tomu, abychom se **vzájemně respektovali** a společně pěstovali nejen naše herní prostředí, ale pěstovali též své schopnosti, dovednosti a rozvíjeli svou kreativitu, tvůrčí schopnost a fantazii, kteréžto jsou v dnešním šíleném světě možná to nejdůležitější, co Člověk má...

**A nezapomínejte:** „HOCZ. Našli jsme svůj vysněný Svět.“

---

Lukáš Křížek

**Lucas A. Laurie**

HOCZ.org & Společenství HNP

laurie@hocz.org